

## Begleitprogramm 2

- **Kuratorenführung**

Vor Autoren bei Bloch: Dietmar Dath liest | Donnerstag, 7. Dezember 2017 | 18.00 Uhr (Lesung: 19.00 Uhr) | Eintritt frei

- **Der Himmel über Berlin** (Wim Wenders, 1987)

Mit Einführung in den Film.

Dienstag, 12. Dezember 2017 | 19.00 Uhr

Eintritt 4 Euro, ermäßigt 2 Euro

- **Vorweihnachtliche Engelsführung**

Der Kurator Josef Walch wird über „Engel der Geschichte, Geschichte der Engel“ in die Ausstellung einführen.

Dienstag, 19. Dezember 2017 | 18.00 Uhr | Eintritt frei

- **Mein Engel...**

Im Rahmen der Ausstellung sind Kinder (8 - 14 Jahre) eingeladen, mit dem Kurator der Ausstellung über Engel zu philosophieren und ihren eigenen Engel zu zeichnen.

Maximale Teilnehmerzahl 15 Personen | anmeldung@bloch.de

Samstag, 6. Januar 2018 | 14.00 Uhr | Eintritt frei

- **Der unnachahmliche Engel. Zur Angelologie des Neuen**

Vortrag von Prof. Dr. Justus Fetscher (Mannheim)

Donnerstag, 11. Januar 2018 | 19.00 Uhr

Eintritt 8 Euro, ermäßigt 4 Euro

## Öffnungszeiten / Impressum

- **Ausstellungsdauer** 16. November 2017 bis 25. Januar 2018

Dienstag und Mittwoch 14.00 bis 17.00 Uhr

Donnerstag 14.00 bis 20.00 Uhr

Eintritt: 6 Euro, ermäßigt 3 Euro

### Ernst-Bloch-Zentrum / Stiftung Ernst-Bloch-Zentrum



Walzmühlstraße 63

D-67061 Ludwigshafen am Rhein

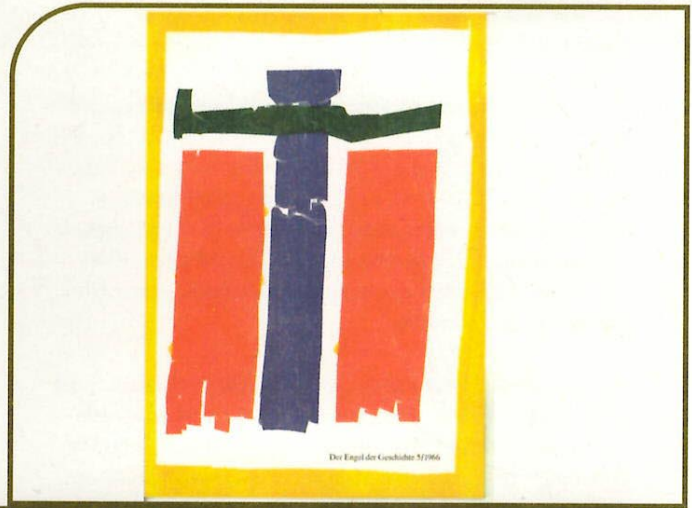
Telefon: +49-(0)621-504 2041 / 3041

Telefax: +49-(0)621-504 2450

info@bloch.de | presse@bloch.de | anmeldung@bloch.de

www.bloch.de www.facebook.com/ErnstBlochZentrum

Bildrechte Titelbild: Josef Walch



## Ausstellungseröffnung

## Engel der Geschichte

## Einladung



**Ludwigshafen**  
Stadt am Rhein

## Engel der Geschichte

Der Philosoph Walter Benjamin erwarb 1921 das wohl bekannteste Bild aus der Serie der „Engel“ von Paul Klee, den „Angelus Novus“. Dieses Bild wird den Philosophen bis zu seinem Tod im französischen Exil 1940 begleiten. Benjamin betrachtete dieses Bild immer wieder anders und neu, es ist Ausgangspunkt für ganz unterschiedliche philosophische Denkfiguren. 1940 widmete er diesem Bild einen seiner bekanntesten Texte „Über den Begriff der Geschichte“.

HAP Grieshaber (1909-1981), Grafiker und Holzschneider, einer der bedeutenden und politisch engagierten Künstler des 20. Jahrhunderts, nahm 1964 Benjamins Denkbild des „Engels der Geschichte“ wieder auf und begründete eine Grafikedition mit dem gleichnamigen Titel. Bis 1983 erschienen 25 großformatige Grafikmappen und Künstlerbücher, in deren Einleitung Benjamins geschichtsphilosophische These zum „Engel der Geschichte“ abgedruckt wurde.

Mit diesen Grafikmappen wollte Grieshaber einen interdisziplinären, gesellschaftspolitischen Dialog zu aktuellen Fragen der Zeit herstellen. Die Themen reichten von der Bildungspolitik, der Ökologie, der Psychiatrie, der Diktatur in Griechenland, der Studentenbewegung von 1968 bis zur persönlichen Hommage an Ernst Bloch zu dessen 85. Geburtstag.

Befreundete Künstlerinnen und Künstler wie Horst Antes, Walter Stöhrer oder K. R. H. Sonderborg, Autorinnen und Autoren wie Heinrich Böll, Rose Ausländer oder Volker Braun und viele andere steuerten Bilder und Texte zu den einzelnen Mappen bei, die im Mittelpunkt der Ausstellung stehen.

Ergänzt werden diese Engel von HAP Grieshaber mit anderen Engelsdarstellungen von zeitgenössischen Kunstschaffenden, aber auch mit verträumt wirkenden Schutzengeln oder mit Postkartenengeln in allen Varianten.

Damit verbindet sich die Frage nach der Aktualität des Benjaminschen Textes und der Bedeutung des „Engels der Geschichte“ für unsere heutige Kultur, in der Engel mehr denn je Konjunktur haben.

In Kooperation mit dem Wilhelm-Hack-Museum

## Eröffnung

Wir laden Sie und Ihre Freundinnen und Freunde herzlich zur Ausstellungseröffnung ein:



### Engel der Geschichte

Donnerstag, den 16. November 2017 | 19.00 Uhr

- **Begrüßung**  
Dr. Klaus Kufeld  
Direktor Ernst-Bloch-Zentrum
- **Grußwort**  
Prof. Dr. Cornelia Reifenberg  
Dezernentin für Kultur, Schulen, Jugend und Familie der Stadt Ludwigshafen am Rhein
- **Einführung in die Ausstellung**  
Prof. Josef Walch  
Kurator
- **Eröffnung der Ausstellung**  
mit anschließendem Umtrunk

## Begleitprogramm Teil 1

- **Das angenommene Erbe.**  
**Walter Benjamins und Ernst Blochs Enden der Geschichte(n)**  
Vortrag von Dr. Thomas Schröder (Mainz)  
Dienstag, 21. November 2017 | 19.00 Uhr  
Eintritt 8 Euro, ermäßigt 4 Euro  
Davor 18 Uhr: Kuratorenführung, Eintritt frei
- **Hommage à HAP Grieshaber**  
In zwei künstlerischen Workshops mit Willy Vogel werden Buchdruck und Hochdruck (Linienschnitt/Holzschnitt) eingeübt.  
Ort: Atelierhaus TWL Umspannwerk  
Jeweils Sa./So., erster Termin 2. und 3. Dezember, zweiter Termin 13. und 14. Januar 2018 | Jeweils 11 – 17 Uhr und 11 – 15 Uhr  
Mehr Informationen unter: [www.slowtype.de](http://www.slowtype.de)  
Anmeldung über: [info@slowtype.de](mailto:info@slowtype.de)  
Bitte beachten: Limitierte Anzahl an Plätzen